

<b>GRADO HISTORIA DEL ARTE</b>	<b>PLAN 2014</b>	<b>HORARIO</b>				<b>CURSO 2019-20</b>	
	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIERCO</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>	<b>AULA</b>
<b>ASIGNATURAS</b>							
<b><u>1º CURSO.-1º SEMESTRE</u></b>							
HISTORIA ALTA EDAD MEDIA	TORRE SEVILLA, M	12-13		12-13	12-14		10
TÉCNICAS COMUNIC.ORAL Y ESCRI	LANERO RODRÍGUEZ, C.			8-9	8-9 17-19		10 10
RECURSOS INFORM.EN HUMANID.	FERNANDEZ RAMOS ,A	9-10	8-9	16-18			INF.II
FUNDAMENTOS DE FILOSOFÍA	SALTO ALEMANY, F.	16-18	16-18				10
PALEOGRAFÍA	DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, S.	16-18	16-18				04
LATÍN	DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ,	9-10	8-9	16-18			04
GEOGRAFIA HISTÓRICA DESCRIPTIV	CORTIZO ALVAREZ,J			8-9	8-9 17-19		04 04
TÉCNICAS ARTÍSTICAS	TEIJEIRA PABLOS, M. D.		12-14		11-12	13-14	10
ICONOGRAFÍA RELIGIOSA	GARCÍA NISTAL, J.		9-10	9-11	9-10		05
H.ARTE ANT.(EGIPTO Y P.O) <b>G1</b>	MORAIS MORÁN, J.A.	10-12	10-11			11-12	10
H.ARTE ANT.(EGIPTO Y P.O) <b>G2</b>	MORAIS MORÁN, J.A.	10-12	10-11			9-11	10
<b><u>1º CURSO.-2º SEMESTRE</u></b>							
FUENTES E IDEAS EST.ART. ANT Y M	COSMEN ALONSO, C.	16-18	9-10		9-10		10
H.ARTE ANTIGUO(GREC.-ROMA) <b>G1</b>	MORAIS MORÁN, J.		10-11	9-11	11-12		10
H.ARTE ANTIGUO(GREC.-ROMA) <b>G2</b>	MORAIS MORÁN, J.			9-11	11-12	10-12	10
HISTORIA ARTE MEDIEVAL <b>G1</b>	COSMEN ALONSO,C	11-12	12-13	13-14	10-11		10
HISTORIA ARTE MEDIEVAL <b>G2</b>	COSMEN ALONSO, C.	11-12	12-13	16-18	10-11		10
Hª ALTA EDAD MODERNA	MARTÍN GARCÍA, A.	12-14	11-12	11-12			10
Hª CONTEMPORÁNEA UNIV. I	CARANTOÑA ÁLVAREZ, F.	10-11	13-14		12-14		10

<b>GRADO HISTORIA DEL ARTE</b>	<b>PLAN 2014</b>	<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2019-20</b>
	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIERCO</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>	<b>AULA</b>
<b><u>2º CURSO.- 1º SEMESTRE</u></b>							
HISTORIA DE LA BAJA EDAD MEDIA	SANTAMARTA LUENGOS,J.	12-14	9-11				20
TÉCNICAS COMUNIC.ORAL Y ESCRI	LANERO RODRÍGUEZ, C.			8-9	8-9 17-19		10 10
RECURSOS INFORM.EN HUMANID.	FERNÁNDEZ RAMOS, A.	9-10	8-9	16-18			INF.II
FUNDAMENTOS DE FILOSOFÍA	SALTO ALEMANY, F.	16-18	16-18				10
PALEOGRAFÍA	DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ,S.	16-18	16-18				04
LATÍN	DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ,F	9-10	8-9	16-18			04
GEOGRAFÍA HISTÓRICA DESCRIPTIV	CORTIZO ÁLVAREZ, J.			8-9	8-9 17-19		04 04
HISTORIA DEL ARTE MODERNO	GARCIA ALVAREZ, C.	10-11		9-11	9-10		20
FUENTES E IDEAS ESTÉT.ARTE MOD	REGA CASTRO, I.			13-14	10-11 16-17	10-11	20 15
<b><u>2º CURSO.- 2º SEMESTRE</u></b>							
HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODER	BARTOLOMÉ BARTOLOMÉ,	10-11	12-13		11-13		20
Hª CONT. UNIV.II: DE G.GUERRA AL	CARANTOÑA ÁLVAREZ, F.	12-14	11-12	11-12			20
ARQUEOLOGÍA	FUERTES PRIETO, N.	9-10	16-19	12-13			20
ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL	FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, O.	9-10	16-18	12-13	14-15		05 10
ARTE CONTEMP.HASTA 2ª GUERRA M	HERRÁEZ ORTEGA, M.	16-18	13-14		10-11		20
ARTE Y ARQUITECTURA DESDE 1945	GARCÍA NISTAL, J.	11-12	10-11	13-14	9-10		20

<b>GRADO HISTORIA DEL ARTE</b>	<b>PLAN 2014</b>	<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2019-20</b>
	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIERCO</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>	<b>AULA</b>
<b>ASIGNATURAS</b>							
<b><u>3º CURSO.- 1º SEMESTRE</u></b>							
ARTE PRERROMÁNICO Y ROMÁNICO	COSMEN ALONSO, C.	13-14	11-12		10-12		15
ARTE GÓTICO ESPAÑOL	HERRÁEZ ORTEGA, M.	12-13	10-11			9-11	15
CONSERVACIONES DE BIENES CULT.	FLÓREZ CRESPO, M.	10-12		12-13	12-13		05
FUENTES E IDEAS ESTÉT. ART.CONT	CASTRILLO SOTO, R.	16-18		11-12	13-14		15
HISTORIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS	FLÓREZ CRESPO, M.		9-10		9-10	11-13	01
EPIGRAFÍA MEDIEVAL Y MODERNA	MARTÍN LÓPEZ, E.		9-10		9-10	11-13	03
<b><u>3º CURSO.- 2º SEMESTRE</u></b>							
ARTE DEL RENACIMIENTO ESPAÑOL	GARCÍA NISTAL, J.	12-14	13-14	12-13			15
MUSEOLOGÍA	FLÓREZ CRESPO, M.		10-12	11-12	11-12		05
ICONOGRAFÍA PROFANA	CASTRILLO SOTO, R.	9-10	12-13		9-11		05
ARTE ISLÁMICO	HERRÁEZ ORTEGA, M.		9-10	9-11	13-14		20
ARTES DECORATIVAS Y DISEÑO IND.	MORAIS VALLEJO, E.	10-12		13-14	12-13		03
PROYECTOS CULTURALES	MORÁIS MORÁN, J.	10-12		13-14	12-13		17
DISEÑO PROY. Y PROD. CULTURAL.	MORÁIS MORÁN, J.	10-12		13-14	12-13		17

<b>GRADO HISTORIA DEL ARTE</b>	<b>PLAN 2014</b>	<b>HORARIO</b>					<b>CURSO 2019-20</b>
	<b>PROFESOR RESPONSABLE</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIERCO</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>	<b>AULA</b>
<b>ASIGNATURAS</b>							
<b><u>4º CURSO.- 1º SEMESTRE</u></b>							
ARTE BARROCO ESPAÑOL	MORAIS VALLEJO, E.	9-10		13-14		9-11	01
TEORÍA E Hª DE LA RESTAURACIÓN	TEJEIRA PABLOS, Mª D.	12-14	10-11	11-12			01
HISTORIA DE LA MÚSICA	GARCÍA ÁLVAREZ, C.	11-12	11-13		11-12		01
Hª FOTOGRAFÍA Y ARTES GRÁFICAS	CASTRILLO SOTO, R.		9-10		9-10	11-13	15
HISTORIA LITERATURA ESPAÑOLA	ORDIZ VAZQUEZ, F		9-10		9-10	11-13	13
<b><u>4º CURSO.- 2º SEMESTRE</u></b>							
ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO	CASTRILLO SOTO, R.	12-14		12-13	13-14		01
METODOLOGÍAS Y CRÍTICA ARTE	GARCÍA ÁLVAREZ, C.		11-13	10-11	11-12		01
ARTE Y CIUDAD	MORAIS MORAN,J.	9-10	9-10		9-11		01
HISTORIA DEL CINE	GARCÍA ÁLVAREZ, C.	10-12		13-14	12-13		01
TRADICIÓN CULTURAL GRECOLAT.	NIETO ÁLVAREZ, J.	10-12		13-14	12-13		14