



UNIVERSIDAD DE LEÓN
DEPARTAMENTO DE
FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA

GRADO EN LENGUA ESPAÑOLA Y SU LITERATURA
TRABAJO FIN DE GRADO. PROPUESTA DE TEMAS Y TUTORES
CURSO 2022-2023

TUTORES	TEMAS / ÁREAS TEMÁTICAS	Nº de alumnos
Esther Álvarez García	Procesamiento del lenguaje en hablantes monolingües o bilingües.	2
Natalia Álvarez Méndez	Estudio de obras narrativas en español desde la narratología, la problemática de los géneros literarios, el hibridismo genérico o la perspectiva de teorías literarias actuales.	3
M ^a José Conde Guerri	Aproximación al teatro español de los siglos XX y XXI.	1
	Estudios sobre la novela española de Vanguardia.	1
	Cuestiones relativas al Modernismo en España (cualquier autor o tema).	1
M ^a Luzdivina Cuesta Torre	La literatura medieval. Análisis de una o varias obras de la literatura medieval castellana en uno de sus aspectos particulares.	2
	El imaginario medieval en la literatura. Análisis de temas, tópicos, personajes, etc. de la ficción medieval y de su influencia en la literatura posterior.	2
J. Francisco Domínguez Domínguez	Estudios sobre el latín vulgar.	4
Cristina Egido Fernández	El Español de América: historia y variedad actual.	2
	Variedad dialectal en España.	2

Francisco Javier Grande Alija	Modo y modalidad en español.	2
	Ficción y lenguaje: las lenguas artificiales.	2
Manuel Iglesias Bango	Estudios sobre Sintaxis del español: niveles funcionales y sus aplicaciones.	4 entre los tres temas
	Un nuevo nivel de análisis: sintaxis de enunciados o macrosintaxis. Algunos ejemplos.	
	El desarrollo histórico de las ideas sintácticas en la gramática española	
Alejandro Junquera Martínez	Lexicografía didáctica: diccionarios escolares del español.	1
	Lexicografía e ideología: presencia ideológica en los diccionarios del español.	1
Jacobo Llamas Martínez	Poesía, prosa y teatro de los siglos XVI y XVII.	1
	Poesía y novela contemporáneas (siglos XX y XXI).	1
	Tremendismo en la novela española. *	
Juan Matas Caballero	Literatura del Siglo de Oro o cualquier tema de la literatura española, artes visuales y escénicas relacionado con la literatura áurea.	2
J. Ramón Morala Rodríguez	El español histórico a través de la documentación.	4 entre los dos temas
	Lexicografía histórica del español.	
	Estudio lingüístico sobre una zona de transición: Camponaraya *	
Javier Ordiz Vázquez	Estudio de textos narrativos y poéticos hispanoamericanos del siglo XIX a XXI.	4
Soraya Planchas Gallarte	Tradiciones mitológicas griegas en la literatura española	2

Elena Prado Ibán	Estudios relacionados con adquisición y aprendizaje de lenguas.	2
Mercedes Rueda Rueda	Enseñanza del español como lengua extranjera: las destrezas orales y escritas.	1
	Enseñanza del español como lengua extranjera: la competencia sociocultural.	1
	Enseñanza del español como lengua extranjera: la utilización de los recursos audiovisuales en el aula.	1
	Enseñanza del español como lengua extranjera a alumnado inmigrante.	1
Asunción Sánchez Manzano	Léxico latino y neolatino: etimología y semántica	2
	Recursos de una comunicación eficaz.	2
J. Manuel Trabado Cabado	Poéticas de la narración gráfica: novela gráfica y álbum ilustrado.	4 entre los tres temas o en un solo tema
	Identidades, relatos y formatos expresivos en el mundo digital.	
	La literatura y otros lenguajes. Intermedialidad, intertextualidad, adaptación como prácticas discursivas.	
	La poesía de Antonio Gamoneda *	1
	Literatura juvenil. *	1

*** Propuestas de alumnos**